



Printemps 2024 plateformes.txt

24 Avril 16h - Coline Métrailler - Université de Lausanne

« Du "distant reading" pour les jeux vidéo : étudier la narration crossmédia grâce aux réseaux de personnage »

22 Mai 16h - Mathilde Gourrat - Université de Lorraine

« Quand l'étude des plateformes éclaire l'écriture romanesque. Narrations-puzzle, hypertextualité et ergodicité »

12 Juin 16h - Loris Rimaz - Université de Lausanne

« Palimpseste et jeux vidéo : la littérature qui se cache dans Elden Ring »